

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 9 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья»
с.Падинское, Новоселицкий муниципальный округ, Ставропольский край

СОГЛАСОВАНО:
Председатель ППО
общеобразовательной
организации
Е.Ш. Рядская
29.08.2023 г.

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического
совета общеобразовательной
организации
Протокол № 1 от 29.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГКОУ «С(к)ШИ №9 для
детей-сирот»
А.Д. Стахеева
Приказ № 2/8 от 31.08.2023г.



Положение о школьном театре

государственного казенного общеобразовательного учреждения
«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 9 для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями
здоровья»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ГКОУ «Специальная (коррекционная) школа-интернат №9 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья» (далее - образовательная организация (ОО)), адаптированной основной образовательной программой (ФАООП); во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра в рамках театрального кружка.

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с федеральной адаптированной программой дополнительного образования (далее - ФАДОП).

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики школы.

1.5. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности ОО.

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьного театра - развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;
- предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
- организовать досуг обучающихся в рамках содержательного общения;
- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди обучающихся;
- выявлять способных обучающихся и организовывать их ознакомление в области театрального искусства.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках.

3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме дополнительных занятий - групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских,

3.7. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются согласно ФАДОП и расписанием дополнительных занятий театрального кружка.

3.8. В работе школьного театра при наличии условий и согласования руководителя театра (педагога дополнительного образования) могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ОО без включения в основной состав.

3.9. Содержание деятельности школьного театра, согласно ФАДОП, разрабатывается педагогическими работниками с учетом национально-культурных традиций и мероприятий рабочей Программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом руководителя ОО.

3.10. Педагог дополнительного образования, реализующий программу ФАДОП школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.12. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом руководителя ОО.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. Руководитель школьного театра подчиняется руководителю ОО и заместителю директора по воспитательной работе.

4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимые оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство ОО в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет средств бюджета Ставропольского края и иных источников, предусмотренных законодательством Российской Федерации и законодательством Ставропольского края.