Государственное казенное общеобразовательное учреждение для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Специальная (коррекционная) школа – интернат № 9 для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья» с. Падинского Новоселицкого района

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**Руководитель МОРядская Е.Ш.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись)Протокол № 1 от «30» августа 2023 г. | **«Согласовано»**Заместитель директора школы по УВР Гиря Н.Д..\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись)«31» августа 2023 г. | **«Утверждаю»**Директор ГКОУ СКШИ № 9 для детей-сирот с.Падинского Стахеева А.Д.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Приказ № 218 от «31» августа 2023 г. |

**Адаптированная образовательная рабочая программа**

**учебной дисциплины «Литературное чтение» для группы профессиональной подготовки (10 класс)**

разработанная    в соответствии с Программно-методическим обеспечением для 10-12 классов с углубленной трудовой подготовкой  в специальных  (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида под редакцией А.М.Щербаковой

 Учитель высшей квалификационной категории

 Рядская Евгения Шамильевна

2023-2024 уч.год

**Пояснительная записка к адаптированной образовательной рабочей программе по предмету «Литературное чтение» ОДБ.02 в группе профессиональной подготовки.**

Учитывая контингент обучающихся ГКОУ «С(к)ШИ №9 для детей-сирот» основными нормативными и правовыми основаниями для разработки адаптивной образовательной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение», курса- ГПП являются:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599).

3. приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

4. Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ (ред. от 11.06.2021) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации";

5. Федеральный базисный учебный план, утв. приказом Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;

6. -письмо Минобрнауки России от 11 августа 2016 г. №ВК-1788/07 «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

7. - приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «О федеральном перечне учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

8. - постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

9. - постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

10. - санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

11. Примерная АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

12. - письмо Минобрнауки России от 07 июня 2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

13. - письмо Министерства образования и науки РФ № ВК1788/07 от 11 августа 2016 г. «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями»;

14. - письмо министерства образования Ставропольского края, совместно с ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» от 08 июня 2016 г. № 04-20/5680 «Рекомендации по разработке и утверждению учебных планов для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (классов) для обучающихся с ОВЗ в условиях перехода на ФГОС НОО образования обучающихся с ОВЗ и ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями»;

15. - письмом Министерства Просвещения России от 18.07.2022 г. «Об актуализации рабочих программ воспитания»;

16. - информационно-методическим письмом Министерства Просвещения России об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования от 05 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»;

17. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

18. Лицензия № 4515 от 02 февраля 2016 г.;

19. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 02 июля 2013 года № 513 «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение, с указанием присваиваемой по соответствующим профессиям рабочих, должностям служащих квалификации.

20. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 29 сентября 2014 года № 667 «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)

21. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 04 августа 2014 года № 515 «Об утверждении методических рекомендаций по перечню рекомендуемых видов трудовой и профессиональной деятельности инвалидов с учетом нарушенных функций и ограничений их деятельности»

22. Приказ Министерство образования и науки РФ от 18 апреля 2013 года № 292 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»

23. Постановление Правительства РФ от 26 августа 2013 года № 729 о федеральной информационной системе «Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении».

24. Реализация программ профессионального обучения в общеобразовательных организациях.

25. АОПОП профессиональной подготовки квалифицированных рабочих для обучающихся, воспитанников с умственной отсталостью (и/н) по рабочей профессии «Парикмахер мужской, женский», код профессии 1643, утв.пр.№157 от 31.08.2017;

26. - Устав государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) школа - интернат №9 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья».

27. - Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ "С(к)ШИ №9 для детей-сирот»";

28. - Учебно-методический комплекс (УМК) на 2023/24 учебный год.

29. - Учебный план ГКОУ «С(к)ШИ №9 для детей-сирот» на 2023/2024 учебный год;

30. - Годовой календарный график ГКОУ «С(к)ШИ №9 для детей-сирот» на 2023/2024 учебный год.

Настоящая программа составлена на 34 часа, в соответствии с учебным планом ГКОУ «С(к)ШИ №9 для детей-сирот» на 2023/2024 учебный год, утвержденным решением педагогического совета №1 от 31.09.2023 г., согласованным Министерством образования Ставропольского края, предмет «Литературное чтение» относится к основной нагрузке и составляет в ГПП 34 часа при недельной нагрузке 1 час.

2.**Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по адаптированной программе профессиональной подготовки по рабочим профессиям:

***16437 «Парикмахер мужской, женский»***

***15398 «Обувщик по ремонту обуви».***

3.**Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**: дисциплина входит в Базовые образовательные дисциплины (ОДБ).

**4.Цели и задачи учебной дисциплины** - требования к результатам освоения учебной дисциплины. Программа ориентирована на достижение следующих целей:

- освоение знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;

- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;

- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;

- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;

- воспитание убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни;

- применение знаний по литературе в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

**Основной формой организации** учебного процесса является урок. В данной группе реализуются следующие типы уроков:

- урок изучения и первичного закрепления новых знаний;

- урок закрепления знаний и способов деятельности;

- урок комплексного применения знаний и способов деятельности;

- урок обобщения и систематизации знаний и способов деятельности;

- урок контроля и оценки знаний.

**5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины «Литературное чтение»**

Данная Рабочая программа для ГПП рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю в соответствии с учебным паном ГКОУ «С(к)ШИ №9 для детей-сирот» с. Падинского на 2023 – 2024 учебный год, утвержденным решением педагогического совета №1 от 31.08.23 г

**6. Содержание учебной дисциплины:**

Программа предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, в освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

**Виды и формы контроля:** текущий контроль осуществляется на уроках в форме устного опроса, тестирования.

Итоговый контроль по изученной теме осуществляется в форме теста или контрольного чтения.

Промежуточная аттестация проводится по полугодиям и итогам года.

**7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

7.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Объем часов |
| обязательная аудиторная нагрузка (всего) в том числе: | 34 |
| - теоретическое обучение | 34 |
| - практическое обучение |  |
| Итого: | 34 |

7.2. Тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  № п/п | Наименование разделов и тем |  Количеств аудиторных часов |
|  всего | теория | практич. |
|  | Введение. О книге и чтении | 2 | 2 | - |
|  | УНТ. | 2 | 2 | - |
|  | Литературные сказки | 3 | 3 | - |
|  | Русская литература XIX века | 10 | 10 | - |
|  | Русская литература XX века | 10 | 10 | - |
|  | Из произведений зарубежной литературы | 3 | 3 | - |
|  | Внеклассное чтение | 4 | 4 | - |
|  | **Всего** | **34** | **34** | - |

**7.3. Содержание учебной дисциплины**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, практических заданий, контрольных работ** | **Объем****(час.)** | **Уровень освоения** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| ***Введение. О книге и чтении*** | ***Содержание учебного материала*** | 2 |  |
| 1. | Введение. О книге и чтении.  |  |  |
| 2. | Жанры в литературе |  |  |
| Знать:- о книге и чтении;- виды жанров в литературе. |
| ***Тема 2.***Устное народное творчество | ***Содержание учебного материала*** | 2 |  |
| 1. | Устное народное творчество |  |  |
| 2. | Народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, сказки о животных. |  |  |
| Знать:- иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, пословица, поговорка, баллада, былина) - основных героев русских былин и распространенные пословицы и поговоркиУметь:- отличать литературную сказку от народной, авторскую балладу от народной |
| ***Тема 3*****Литературные сказки.** | ***Содержание учебного материала*** | 3 |  |
| 1.В.Ф. Одоеский «Мороз Иванович» | 1 |  |
| 2.Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» | 1 |  |
| 3. И.А. Крылов Басни «Кукушка и петух» | 1 |  |
| Знать:-что такое литературная сказка;- знать основных героев литературных сказокУметь:-отличать литературную сказку от народной сказки;-выразительно читать, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать литературные сказки; -уметь определять главную мысль  произведения;- выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведений;- самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки |
| ***Тема 4*****Русская литература XIX века** | ***Содержание учебного материала*** | **10** |  |
| 1.А.С. Пушкин. Жизненный путь.Лирика.«Я помню чудное мгновенье». | 1 |  |
| 2. М.Ю. Лермонтов. Жизненный путь. Лирика «Выхожу один я на дорогу», «Кавказ», «Нищий». | 1 |  |
| 3. Проза М.Ю. Лермонтова. Княжна Мэри. | 1 |  |
| 4. Н.В.Гоголь. Жизненный путь. Комедия. «Ревизор». | 1 |  |
| 5. Черты характера действующих лиц комедии «Ревизор». | 1 |  |
| 6. И.С. Тургенев. Жизненный путь. Повесть «Ася» | 1 |  |
| 7. Л.Н. Толстой. Жизненный путь.Рассказ «Поликушка» | 1 |  |
| 8. М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил» | 1 |  |
| 9. А.П.Чехов. Слово о писателе, жизненный путь. Сатира и юмор произведений писателя. | 1 |  |
| 10. А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия» «Хирургия». | 1 |  |
| Знать:- основные сведения о жизни М.Ю.Лермонтов, И.А.Крылова, Д.И. Фонвизина, И.С. Тургенева, М.Е. Салтыкова-Щедрина, А.П. Чехова, познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей.Уметь:-выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст;- понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию;-определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного;-составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. |
| ***Тема 5*****Русская литература XX века** | ***Содержание учебного материала*** | **10** |  |
| 1. А.И. Куприн. Слово описателе. Историко- бытовой комментарий к повести «Олеся». | 1 |  |
| 2. М.Горький .Слово о писателе. Историко – бытовой комментарий к рассказу «Челкаш». | 1 |  |
| 3. Н.Н.Заболоцкий. Слово о писателе. Жизненный путь. «Я воспитан природой суровой», «Журавли», «Не позволяй душе лениться». | 1 |  |
| 4. С.А.Есенин. «Отворила роща золотая», «Собаке Качалова», «Край любимый сердцу снится». | 1 |  |
| 5. В.В.Маяковский. Слово о поэте: жизненный путь (основные этапы) историко – бытовой комментарий к произведениям. «Стихи о советском поэте», «Товарищу Нетто – пароходу и человеку». | 1 |  |
| 6. М.В.Шолохов. Слово о писателе. Историко – бытовой комментарий к рассказу «Судьба человека». | 1 |  |
| 7. К. Симонов. Слово о писателе. Историко – бытовой комментарий к произведениям. «Ты помнишь Алёша дроги Смоленщины», « Жди меня». | 1 |  |
| 8. В. П. Астафьев.Слово о писателе: жизненный путь. | 1 |  |
| 9. В. М. Шукшин.Слово о писателе: жизненный путь.Историко – бытовой комментарий к роману «Микроскоп». | 1 |  |
| 10. Б.Ш.Окуджава. Слово о поэте. Историко – бытовой комментарий к жанру «Авторская песня: песня об Арбате». | 1 |  |
| Знать:- основные события жизни И.А. Куприна, Н.Н. Заблоцкого, В.П. Астафьева. -статьи о жизни С.Есенина, М.А. Шолохова, определить основные темы их творчества;- основные средства художественной выразительности: эпитет, метафора (слово в переносном значении), сравнение.Уметь:-выражать свое мнение о писателе как о человеке;-отличать сказку от рассказа; -задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников;-определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя); -самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы;- самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. |
| **Тема №6****Из произведений зарубежной литературы**  | ***Содержание учебного материала*** | **3** |  |
| 1. Джек Лондон. Рассказы «О Генри», «Дары волхвов» | 1 |  |
| 2. Дж. Г.Г.Толкиен. «Хобит или Туда и обратно», «Властелин колец» | 1 |  |
| 3. Детектив: история и законы жанра Э.А.По «Убийство на улице Морг», А.Кристи | 1 |  |
| Знать:-зарубежных писателей;-основные темы их творчества; - иметь представление о зарубежной литературе. Познакомиться с биографией Дж. Лондона, Г.Г. Толкиен, Э.А. По, определить основные темы их творчества. Иметь Уметь.Уметь:- составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения- различать фантастический жанр, детективный жанр. |
| **Тема №6****Внеклассное чтение** | ***Содержание учебного материала*** | **4** |  |
| 1.Чтение газеты «Аргументы и факты» | 1 |  |
| 2.Чтение журналов | 1 |  |
| 3.Казакова Л.Ф. Говорите правильно | 1 |  |
| В.Д, Черняк. Русский язык и культура речи | 1 |  |
| Знать:-зарубежных писателей;-основные темы их творчества; - иметь представление о зарубежной литературе. -познакомиться с биографией Дж. Лондона, Г.Г. Толкиен, Э.А. По, определить основные темы их творчества. Уметь:- составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения- различать фантастический жанр, детективный жанр. |  |  |

**Устное народное творчество (2 часа).** Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, пословица, поговорка, баллада, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной, авторскую балладу от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные пословицы и поговорки.

**Литературные сказки (3 часа).** Иметь представление о том, что такое литературная сказка. Уметь отличать литературную сказку от народной сказки. Знать основных героев литературных сказок. Уметь выразительно читать, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать литературные сказки, уметь определять главную мысль  произведения, уметь выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведений, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки.

**Произведения русских писателей XIX века (10 часов).** Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни М.Ю.Лермонтов, И.А.Крылова, Д.И. Фонвизина, И.С. Тургенева, М.Е. Салтыкова-Щедрина, А.П. Чехова, познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении. Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

**Произведения русских писателей XX века (10 часов).** Иметь представление о гуманистических идеалах русской литературы XX  века. Знать основные события жизни И.А. Куприна, Н.Н. Заблоцкого, В.П. Астафьева. Познакомиться с небольшими статьями о жизни С.Есенина, М.А. Шолохова, определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Уметь отличать сказку от рассказа. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы). Уметь самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста. Уметь проанализировать чтение и ответ одноклассника – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

**Зарубежная литература (3 часа).** Иметь представление о зарубежной литературе. Познакомиться с биографией Дж. Лондона, Г.Г. Толкиен, Э.А. По, определить основные темы их творчества. Иметь представление о фантастическом жанре, детективном жанре. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения.

**Уроки внеклассного чтения (4 часов).** Развивать навык самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Уметь передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

***7.4. Требования к результатам обучения***

В результате изучения учебной дисциплины «**Литературное чтение**» обучающийся должен

**знать**:

- наизусть 8 стихотворений.

**уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;

- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывать свое отношение к ним;

- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

**При оценке знаний, умений, навыков обучающихся** необходимо учитывать следующее:

1) при оценке устного ответа – правильность, полноту, развернутость, логичность, последовательность ответа, правильность речи, аргументированность рассуждения, умение сослаться на текст произведения;

2) при оценке чтения обучающегося – беглость, выразительность чтения; обучающийся должен читать четко, понятно, уверенно, целыми словами, в оптимальном темпе, осознанно;

3) при оценке пересказа текста – правильность, последовательность, логичность пересказа; обучающийся должен выполнить поставленную задачу (пересказать подробно, с использованием слов и выражений из авторского текста, или кратко), речь обучающегося должна быть ясной, выразительной, без речевых ошибок и слов-паразитов;

4) при оценке чтения наизусть – выразительность, уверенность, нужный темп чтения, отсутствие ошибок; обучающийся должен четко, без запинок проговаривать слова,  выдерживать паузы, интонационно выделять слова, на которые падает логическое ударение.

**8. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

***8.1 Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины***

Реализация Программы предполагает наличие учебного кабинета

«**Русский язык и литература**».

*Оборудование кабинета:*

- рабочее место преподавателя;

- рабочие места (по количеству обучающихся);

 - комплект учебно-методической документации;

 - комплект учебно-наглядных пособий: «Литература»

 *Технические средства обучения:*

 - компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроигрыватель.

|  |
| --- |
| 1. **Календарно – тематическое планирование.**
 |
| Дата | №п\п | №потеме | **Программная тема** | Словарь | Развитие речи | Повторение | Тип урока | Домашнеезадание | Наглядность |
| **I полугодие –16 часов****Введение. О книге и чтении – 2 часа** |
| 04.09 | **1** | **1** | Введение. О книге и чтении.Цель: дать представление о книге и о чтении. |  | Образное отражение жизни в литературе. | чтение | Н | пересказ | Книги |
| 11.09 | **2** | **2** | Жанры в литературе.Цель: дать представление о жанрах в литературе | жанры | Составление ответов на вопросы | Беседа, пересказ по частям | Н  | пересказ | Книги |
| **УНТ – 2 часа** |
| 18.09 | **3** | **1** | Устное народное творчество.Цель: познакомить с разновидностями УНТ.  | пословицы | пересказ | Беседа с использованием ил-ций | Н | По выбору | Иллюстрац. |
| 25.09 | **4** | **2** | Народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, сказки о животных.Цель: познакомить со сказками, разновидностями сказок. | сказки | Беседа о великих сказках | Деление рассказа на части | Н | пересказ | Художеств.книги |
| **Литературные сказки - 4 часа** |
| 02.10 | **5** | **1** | Литературные сказки. В.Ф Одоевский «Мороз Иванович».Цель: познакомить с литературными сказками на примере Одоевского. | мороз | Составление характеристик главных героев | Краткий пересказ | Н | пересказ | книги |
| 09.10 | **6** | **2** | Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».Цель: познакомить с произведением, учить давать характеристику героям. | Недоросль | Работа по содержанию | Ответы на вопросы | Н | Краткий пересказ | Портрет |
| 16.10 | **7** | **3** | И.А.Крылов. Басни. «Кукушка и петух».Цель: познакомить с творчеством баснописца. | Басня комедия | Чтение по ролям | пересказ | Н | Наизусть | Художеств.книги |
| 23.10 | **8** | **4** | Внеклассное чтение.Чтение газеты «Аргументы и Факты».Цель: совершенствовать навык с книгой, формировать читательскую самостоятельность. |  | Работа над биографией | пересказ | К | Ответы на вопросы | Художест.Произвед. |
| **Русская литература XIXвека – 11 часов** |
| 06.11 | **9** | **1** | А.С. Пушкин. Жизненный путь.Лирика.«Я помню чудное мгновенье».Цель: познакомить с творчеством поэта, познакомить с содержанием стихотворения | мгновенье | Беседа по биографии | наизусть | Н  | наизусть | Илюстрац. |
| 13.11 | **10** | **2** | М.Ю. Лермонтов. Жизненный путь. Лирика .«Выхожу один я на дорогу»,» Кавказ», «Нищий».Цель: познакомить с творчеством писателя.  | нищий | Анализ произведения | наизусть | Н  | наизусть | Портрет иллюстрации |
| 20.11 | **11** | **3** | Проза М.Ю. Лермонтова. Княжна Мэри.Цель: познакомить с содержанием повести. |  | Составление характеристик | Наизусть  | Н  | Краткий пересказ | Художественное произведение |
| 27.11 | **12** | **4** | Н.В.Гоголь. Жизненный путь. Комедия. «Ревизор».Цель: познакомит с творчеством писателя, с историей создания комедии «Ревизор». | ревизор | Беседа по содержанию | Краткий пересказ | Н  | пересказ | Художест.Произвд. |
| 04.12 | **13** | **5** | Черты характера действующих лиц комедии «Ревизор».Цель: учит давать характеристику главным действующим лицам. | дыбина | Беседа по содержанию с использованием иллюстраций | Биография писателя | К | Краткая характеристика | Иллюстрац. |
| 11.12 | **14** | **6** | И.С. Тургенев. Жизненный путь. Повесть «Ася».Цель: познакомить с творчеством, биографией писателя, познакомить с содержанием текста, формировать и развивать умение кратко пересказывать текст |  | Ответы на вопросы | Характеристика главных героев | Н  | Характеристика героев | Портрет |
| 18.12 | **15** | **7** | Л.Н. Толстой. Жизненный путь.Рассказ «Поликушка».Цель: познакомить с творческой биографией писателя, с содержанием рассказа «Поликушка» |  | Составление плана ответа | Краткий пересказ | Н  | Краткий пересказ | Художест.Произвд. |
| 25.12 | **16** | **8** | Внеклассное чтение.Чтение журналов.Цель: совершенствовать навык с книгой, формировать читательскую самостоятельность. |  | Составление характеристик главных героев |  | К | пересказ | Художест.Произвд. |
| **II полугодие –18 часов** |
| 08.01 | **17** | **9** | М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил».Цель: познакомить с творчеством писателя, его произведениями. | Генерал мужик | Составление характеристик главных героев | Выборочный пересказ | Н | пересказ | книги |
| 15.01 | **18** | **10** | А.П.Чехов. Слово о писателе, жизненный путь. Сатира и юмор произведений писателя.Цель: познакомить с творчеством писателя, его биографией. | профиль | Ответы на вопросы | пересказ | Н  | биография | портрет |
| 22.01 | **19** | **11** | А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия.» «Хирургия».Цель: познакомить содержанием рассказов, формировать умение давать характеристику героям.  | Фамилия хирург | Объяснение значений названий | Биография творчество писателя | К | Пересказ | Портрет |
| **Русская литература XXвека – 11часов** |
| 29.01 | **20** | **1** | А.И. Куприн. Слово описателе.Историко- бытовой комментарий к повести «Олеся».Цель: познакомить с творчеством писателя,формировать и развивать умение анализировать произведение  |  | Составление плана ответа | Пересказ | Н | Биография | Портрет |
| 05.02 | **21** | **2** | М.Горький .Слово о писателе. Историко – бытовой комментарий к рассказу «Челкаш».Цель: познакомить с творчеством писателя, учить давать анализ произведению. |  | Составление плана ответа | пересказ | Н  | Краткий пересказ | Произвед-ние |
| 12.02 | **22** | **3** | Н.Н.Заболоцкий. Слово о писателе. Жизненный путь. «Я воспитан природой суровой», «Журавли», «Не позволяй душе лениться».Цель: учить давать характеристику творчеству поэта. |  | Выборочное чтение | биография | Н  | Наизусть  | Произвед-ние |
| 19.02 | **23** | **4** | С.А.Есенин.«Отворила роща золотая», «Собаке Качалова», «Край любимый сердцу снится».Цель: познакомить с творчеством писателя. |  | Выборочное чтение | биография | Н  | Наизусть  | Произвед-ние |
| 26.02 | **24** | **5** | Внеклассное чтение.Л.Ф. Казакова «Говорите правильно»Цель: совершенствовать навык с книгой, формировать читательскую самостоятельность |  | Составление плана ответа | пересказ | К | пересказ | Портрет |
| 04.03 | **25** | **6** | В.В.Маяковский. Слово о поэте: жизненный путь (основные этапы) историко – бытовой комментарий к произведениям. «Стихи о советском поэте», «Товарищу Нетто – пароходу и человеку».Цель: познакомить содержанием рассказов, формировать умение давать характеристику главным героям. |  | Составление плана ответа | пересказ | Н  | Краткий пересказ | Произвед-ние |
| 11.03 | **26** | **7** | М.В.Шолохов. Слово о писателе. Историко – бытовой комментарий к рассказу «Судьба человека».Цель: познакомить содержанием рассказов, формировать умение давать характеристику главным героям. |  | Составление плана ответа | Выразительное чтение | Н  | Пересказ | портрет |
| 18.03 | **27** | **8** | К. Симонов. Слово о писателе. Историко – бытовой комментарий к произведениям. «Ты помнишь Алёша дроги Смоленщины», « Жди меня».Цель: познакомить содержанием рассказов, формировать умение давать характеристику главным героям. |  | Работа над биографией писателя | пересказ | Н | Пересказ, наизусть | Произвед. |
| 01.04 | **28** | **9** | В. П. Астафьев.Слово о писателе: жизненный путь.Историко – бытовой комментарий к повести «Где-то гремит война».Цель: познакомить с творчеством писателя, биографией.  |  | Объяснение значений названий | Чтение наизусть | Н  | пересказ | Произвед. |
| 08.04 | **29** | **10** | В. М. Шукшин.Слово о писателе: жизненный путь.Историко – бытовой комментарий к роману «Микроскоп».Цель: познакомить с творчеством писателя, биографией.  | микроскоп | Составление плана ответа | Краткий пересказ | Н  | пересказ | портрет |
| 15.04 | **30** | **11** | Б.Ш.Окуджава. Слово о поэте. Историко – бытовой комментарий к жанру «Авторская песня: песня об Арбате».Цель: познакомить с творчеством поэта, его биографией. | Арбат | Выразительное чтение | Выборочное чтение | Н  | Выразительное чтение | Портрет |
| **Из произведений зарубежной литературы – 4 часа** |
| 22.04 | **31** | **1** | Джек Лондон. Рассказы «О Генри», «Дары волхвов».Цель: познакомить с биографией писателя, его творчеством. | Волхвы Дары | Составление характеристик героев | Чтение выразительное | Н  | Краткий пересказ | Произвед. |
| 06.05 | **32** | **2** | Дж. Г.Г.Толкиен. «Хобит или Туда и обратно», «Властелин колец».Цель: познакомить с биографией и творчеством писателя. |  | Составление характеристик героев | Выразительное чтение | Н  | Краткий пересказ | Произвед |
| 13.05 | **33** | **3** | Детектив: история и законы жанра Э.А.По «Убийство на улице Морг», А.КристиЦель: познакомить с жанрами детектива, формировать и развивать умения различать жанры литературы. |  | Составление плана | Пересказ текста своими словами | Н  |  |  |
| 20.05 | **34** | **4** | Внеклассное чтение.В.Д. Черняк. Русский язык и культура речиЦель: совершенствовать навык с книгой, формировать читательскую самостоятельность |  | Составление плана ответа | пересказ | К  | пересказ | Портрет |

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Ш. Рядская

* 1. ***Информационное обеспечение обучения***

*4.2.1. Основная литература*

**1.** Программно-методическое обеспечение для 10-12 классов с углубленной трудовой подготовкой  в специальных  (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида: под редакцией А.М.Щербаковой. –Москва, 2004.

*4.2.2. Интернет источники*

**http://www.aup.ru**

**http://www.humanities.edu.ru**

[**http://www.econline.h1.ru**](http://www.econline.h1.ru)

Наизусть.

|  |  |
| --- | --- |
|  | И.А. Крылов Басни «Кукушка и петух» |
|  | А.С. Пушкин «Я помню чудное мгновенье» |
|  | М.Ю. Лермонтов «Выхожу один я на дорогу» |
|  | Проза М.Ю. Лермонтова «Княжна Мэри» |
|  | В.П. Астафьев «Где-то гремит война» |
|  | Н.Н. Заболоцкий «Журавли» |
|  | С.А. Есенин «Отговорила роща золотая» |
|  | К. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины» |