МИНИСТЕРСТВОПРОСВЕЩЕНИЯРОССИЙСКОЙФЕДЕРАЦИИ

Федеральноегосударственноебюджетноенаучноеучреждение

«Институткоррекционнойпедагогики»

**РАБОЧАЯПРОГРАММА**

**поучебномупредмету**

**«Речевая практика»4класс**

**вариант1**

(дляобучающихсяс интеллектуальныминарушениями)

Москва2023

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. [ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА 3](#_bookmark0)
2. [СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 8](#_bookmark1)
3. [ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9](#_bookmark2)

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями), далее ФАООПУО (вариант1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г.№ 1026(https://clck.ru/33NMkR) и на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599).

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02сентября 2020 г. № 458 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ (ред. от 11.06.2021) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации";

- Федеральный базисный учебный план, утв. приказом Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;

- письмо Минобрнауки России от 11 августа 2016 г. №ВК-1788/07 «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «О федеральном перечне учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

- письмо Министерства Просвещения России от 18.07.2022 г. «Об актуализации рабочих программ воспитания;

- информационно-методическое письмо Министерства Просвещения России об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования от 05 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»;

- приказ Министерства Просвещения России от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников".

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

- Примерная АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)**;**

- письмо Минобрнауки России от 07 июня 2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- письмо Министерства образования и науки РФ № ВК1788/07 от 11 августа 2016 г. «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями»;

- письмо министерства образования и молодежной политики Ставропольского края, совместно с ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» от 08 июня 2016 г. № 04-20/5680 «Рекомендации по разработке и утверждению учебных планов для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (классов) для обучающихся с ОВЗ в условиях перехода на ФГОС НОО образования обучающихся с ОВЗ и ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

- Программа воспитания государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 9 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья» с.Падинского на 2021/25 гг.

- Лицензия №4515 от 02 февраля 2016 г.;

- Устав государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) школа - интернат №9 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья».

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ "С(к)ШИ №9 для детей-сирот»";

-Учебно-методический комплекс (УМК) на 2023/24 учебный год;

-Учебный план ГКОУ «С(к)ШИ №9 для детей-сирот» на 2023/2024 учебный год;

-Годовой календарный график «С(к)ШИ №9 для детей-сирот» на 2023/2024 учебный год;

-Учебник Речевая практика 4 класса :Комарова С.В. -М.: Просвещение, 2018.

Настоящая программа составлена, в соответствии с учебным планом на 2022/2023 учебный год, утвержденным решением педагогического совета № 1 от 31.08.23 г., согласованным Министерством образования Ставропольского края, предмет речевая практика относится к основной нагрузке.

ФАООПУО (вариант1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а так же индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета**–**развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

−совершенствование речевого опыта;

−обогащение языковых средств детей;

−формирование выразительной стороны речи;

−формирование у обучающихся навыков связной речи;

−воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

−ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;

−улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;

−развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;

− развитие творческой активности обучающихся;

−формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок вобществе.

**Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе**

**Личностные результаты:**

* способность положительно относиться к окружающей

действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

* представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
* готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Уровни достижения предметных результатов**

**по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе**

Минимальный уровень:

−выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

−выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

−знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);

−слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

−выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

−участвовать в беседе;

−слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

−понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио-и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

−уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь наобразец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

−правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

−принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

−уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

**Система оценки достижения обучающимися**

**с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося во владении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

* 0 баллов-нет фиксируемой динамики;
* 1 балл-минимальная динамика;
* 2 балла-удовлетворительная динамика;
* 3 балла-значительная динамика.

**Критерии оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5»-отлично,

«4»-хорошо,

«3»-удовлетворительно.

***Оценка «5»*** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

***Оценка «4»*** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с

помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

***Оценка «3»*** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

***Оценка «2»*** -не ставится.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

# Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

# В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации др.

Содержание разделов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название раздела, темы | Количествочасов | Контрольныеработы |
| 1 | Аудирование | 10 |  |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 22 | 2 |
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 28 | 4 |
| 4 | Культура общения | 8 | 1 |
| **Итого:** | | **68** | **7** |

**Материально-техническое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обеспечения |
| **Учебно-методическое обеспечение** | |
|  | **Учебники** |
|  | 4 класс – «Речевая практика», С.В. Комарова, М., «Просвещение», 2018 |
|  | **Методические пособия для учителя** |
|  | С.В. Комарова«Речевая практика 1- 4 классы. Методическое пособие», М., «Просвещение» 2016 |
|  | Воронкова В.В., Бгажнокова И.М. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений» М., «Просвещение». 2013 |
|  | Волина В.В. «Занимательное азбуковедение», М., «Просвещение»,1990 |
| **Технические средства** | |
|  | Интерактивная доска (ноутбук) |
|  | Персональный компьютер, (ноутбук). |
| **Учебно-практическое оборудование** | |
|  | Касса букв и слогов. |
|  | Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по предмету. |
|  | Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по предмету. |
|  | Раздаточный и дидактический материал. |
|  | Карточки для индивидуальной работы. |
|  | Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности). |
|  | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности). |
|  | Настольные развивающие игры по предмету. |
|  | Рабочие тетради на печатной основе. |
| **Оборудование класса** | |
|  | Ученические столы двухместные с комплектом стульев. |
|  | Стол учительский с тумбой. |
|  | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования  и пр. |
|  | Настенная доска для вывешивания иллюстративного материала. |
| **Материалы и инструменты** | |
|  | Ручка, карандаши (простые и цветные), альбом, тетради в линейку |

**Разработчик программы:**

Чечиль Вера Викторовна,

учитель начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема предмета | Кол-вочасов | Программное содержание | | Дифференциация видов деятельности обучающихся | |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| **Делимсяновостями –4часа** | | | | | | | |
| 1 | 1.09 | Мы снова в школе.  Делимсяновостями | 1 | Поздравление с началом учебного года  Знание и употребление слов  Приветствия и прощания в школе и  дома. Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания  детей по её содержанию). Беседа с привлечением личного опыта  Составление рассказа об интересных  событиях, произошедших летом, показ  фотографий,рисунков  Конструирование диалогов на тему  «Как я провёл лето» | | Выражают свои  просьбы, используют  вежливые слова,  используют правила  этикета при встрече и  расставании с детьми и  взрослыми  Составляют рассказы на  Основе иллюстраций с  помощью наводящих  вопросов учителя | Правильно выражают  свои просьбы, умеют  здороваться, прощаться,  просить прощения и  извиняться, используют  соответствующие  выражения  Составляют рассказы на  основе иллюстраций |
| 2 | 7.09 | Мысновавшколе | 1 | Составление описания школы по плану  Конструирование диалогов-  приветствий из заданных реплик  Знакомство с текстом стихотворения И.  Гамазковой «Прошлым летом»  Составление рассказов на тему летнего  отдыха с использованием карточек-  опор с названиями фиксированных  частей текста (начало, основная часть, конец) | | Используют  диалогические формы  речи в различных  ситуацияхобщения  Участвуютвдиалогес  помощью наводящих  вопросов  Составляют рассказы с  использованием  карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя | Пользуются словами  этикета, основными  правилами культуры  речевого общения  Участвуют в диалоге  Составляют рассказы на  тему летнего отдыха с  использованием  карточек-опор |
| 3 | 8.09 | Как я провёл лето | 1 | Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом…» Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу»с использованием рисунков. Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки | | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Играют в игры, соблюдая правила. Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих  вопросов учителя | Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Играют в игру, соблюдая правила  Участвуют в диалоге. Составляют рассказы с опорой на карточки |
| 4 | 14.09 | Урок-игра «Угадай мой рисунок» | 1 | Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение. Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой  рисунок выполнен рассказчиком | | Участвуют в обсуждении. Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя | Участвуют в обсуждении. Составляют рассказ по рисунку |
| **Явыбираюкнигу.Библиотека–4часа** | | | | | | | |
| 5 | 15.09 | Я выбираю книгу | 1 | Чтение стихотворения учителем ,обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос. Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке. Умение выбирать книгу в библиотеке | | Участвуют в беседе  Знакомятся с правилами поведения в библиотеке. Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя | Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного  Соблюдают правила поведения в библиотеке. Умеют выбирать книгу в библиотеке |
| 6 | 21.09 | Мы в библиотеке | 1 | Экскурсия в школьную библиотеку. Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения | | Участвуют в беседе с библиотекарем | Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного |
| 7 | 22.09 | Моя любимая книга | 1 |
| 8 | 28.09 | Моя любимая книга | 1 | Участие в диалоге с библиотекарем. Отгадывание загадок, беседа по картинке. Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Игра «Рассказ по кругу»  Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем | | Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя. Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя. Играют в игры, соблюдая правила | Отгадывают загадки. Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания. Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план. Играют в игры, соблюдая правила |
| **«Подскажите,пожалуйста…»-4часа** | | | | | | | |
| 9 | 29.09 | «Подскажите,пожалуйста…» | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)  Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может  быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...»)  Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку  Ролевые игры по теме ситуации | | Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал  Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила | Воспроизводят составленные рассказы с опорой на  Иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию. Пользуются словами этикета, основными  правилами культуры речевого общения Играют в игры, соблюдая правила |
| 10 | 5.10 | «Подскажите,пожалуйста…» | 1 |
| 11 | 6.10 | «Подскажите,пожалуйста…» | 1 |
| 12 | 12.10 | «Подскажите,пожалуйста…» | 1 |
| **Я за порогом дома– 3часа** | | | | | | | |
| 13 | 13.10 | Я-пассажир | 1 | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) | | Используют правила поведения в общественном транспорте | Умеют пользоваться правилами по ведения в общественном транспорте |
| 14 | 19.10 | Я-пассажир | 1 |
| 15 | 20.10 | Я-пассажир | 1 | Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте  Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе» | | Используют вежливые слова. Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя. Играют в игры, соблюдая правила | Используют вежливые слова  Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте. Играют в игры, соблюдая правила |
| **В гости к сказке-7 часов** | | | | | | | |
| 16 | 26.10 | Русская народная сказка «Петушок–Золотой гребешок» | 1 | Прослушивание аудиозаписи сказки  «Петушок—Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку. Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки. Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев | | Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на  иллюстративныйматериал. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя | Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Участвуют в  проигрывании эпизодов сказки |
| 17 | 27.10 | Русскаянароднаясказка«Петушок–Золотойгребешок» | 1 |
| 18 | 9.11 | Театрализованное представление сказки | 1 | Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев | | Участвуют в  проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя | Принимают участие в театрализованном  представлении |
| 19 | 10.11 | Театрализованное представление сказки | 1 |
| 20 | 16.11 | Моя любимая сказка | 1 | Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк»  Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций | | Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя с опорой на  иллюстративныйматериал. Пересказывают сказку с опорой на иллюстративныйматериал | Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя  Пересказывают сказку |
| 21 | 17.11 | Моя любимая сказка | 1 |
| 22 | 23.11 | Моя любимая сказка | 1 |
| **У телевизора –4часа** | | | | | | | |
| 23 | 24.11 | У телевизора Планируем телевизионный досуг | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)  Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)  Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора | | Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных ивидеофильмов | Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя |
| 24 | 30.11 | У телевизора. Планируем телевизионный досуг | 1 |
| 25 | 1.12 | Мои любимые передачи | 1 | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.  Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных  с опорой на план | | Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных ивидеофильмов Участвуют в  коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с  опорой на план | Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя  Коллективно обсуждают  «Моя любимая книга» с опорой на план |
| 26 | 7.12 | Мои любимые передачи | 1 |
| **В гости к сказке– 3часа** | | | | | | | |
| 27 | 8.12 | Игра «Лисичка-сестричка» | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию)  Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)  Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.)  Инсценирование сказки | | Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с  опорой на  иллюстративныйматериал. Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации Участвуют в  проигрывании эпизодов сказки. Играют в игры, соблюдая правила | Понимают содержание сказки, прослушанной в  аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют сказку Играют в игры, соблюдая правила |
| 28 | 14.12 | Игра «Лисичка-сестричка» | 1 |
| 29 | 15.12 | Игра «Лисичка-сестричка» | 1 |
| **Новогодниеистории–4часа** | | | | | | | |
| 30 | 21.12 | Новогодние истории | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах  Обсуждение замысла истории Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников  Представление истории на нового днем празднике (инсценирование) | | Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя | Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя  Обсуждают замысел истории  Составляют распространенные  предложения с опорой на вопросный план Рассказывают получившие истории Принимают участие в театрализованном  представлении |
| 31 | 22.12 | Новогодние истории | 1 |
| 32 | 28.12 | Новогодние истории | 1 |
| 33 | 29.12 | Новогодние истории | 1 |
| **Знаки-помощники-4часа** | | | | | | | |
| 34 | 11.01 | Знаки-помощники | 1 | | Введение в тему (рассматривание  картинок по теме «Знаки-  помощники»). Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков | Повторяют правила  ПДД  Моделируют и  проигрывают  возможные диалоги на  улице, предполагающие  обсуждение значения  дорожных знаков с  помощью учителя | Называют дорожные  знаки и виды переходов,  рисуют знаки  Моделируют и  проигрывают возможные  диалоги на улице,  предполагающие  обсуждение значения  дорожных знаков |
| 35 | 12.01 | Знаки-помощники | 1 | |
| 36 | 18.01 | Я–пассажир | 1 | | Актуализация информации о  предупреждающих и  информационных знаках  Участие в викторине «О чём мне  говорят знаки?»  Повторение правил поведения в  общественном транспорте  Ролевая игра«Я–пассажир» | Составляют правила дорожного движения. Участвуют в ролевых играх в соответствии с  Речевыми возможностями. Выражают свои  просьбы, используя  вежливые слова,  адекватно пользуясь  правилами этикета | Пользуются правилами  дорожного движения  Участвуют в ролевых  играх  Выражают свои просьбы,  используя вежливые  слова, адекватно  пользуясь правилами  этикета |
| 37 | 19.01 | Я–пассажир | 1 | |
| **Вгостяхулеса–4часа** | | | | | | | |
| 38 | 25.01 | В гостях у леса | 1 | | Введение в ситуацию  (рассматривание картинок,  обсуждение проблемного вопроса)  Знакомство с темой (беседа с  Привлечением личного опыта, ответы  на вопросы на основе иллюстраций) | Используют  диалогические формы  речи в различных  ситуациях общения  Отвечают на вопросы  учителя по их  содержанию с опорой | Активно участвуют в  диалогах по темам  речевых ситуаций  Умеют воспроизводить  составленные рассказы с  опорой на |
| 39 | 26.01 | В гостях у леса | 1 | |
| 40 | 1.02 | В гостях у леса | 1 | |
| 41 | 2.02 | В гостях у леса | 1 | | Актуализация, уточнение и  расширение имеющихся знаний о  правилах поведения в лесу  Творческая работа «Что может  Нанести вред лесу?»  Представление работ обучающимися  (составление рассказов)  Составление «Правил вежливого  поведения в лесу» | на иллюстративный  материал. Участвуют в  представлении работ в  соответствии с речевыми возможностями. Составляют «Правила  вежливого поведения в  лесу» с помощью  учителя | иллюстративный  материал  Представляют работы  Составляют «Правила  вежливого поведения в  лесу» |
| **Задушевный разговор4часа** | | | | | | | |
| 42 | 8.02 | Задушевный разговор | 1 | | Введение в тему ситуации (работа с  иллюстрацией, обсуждение  проблемного вопроса)  Обсуждение проблемной ситуации  (девочка расстроена, ей необходимо  утешение)  Актуализация и уточнение словаря  эмоций у школьников  Введение в контекст разговора  словосочетания «задушевный  разговор» (добрый, между друзьями  или близкими людьми, негромкий)  Моделирование диалогов утешения,  сочувствия, предостережения на  основе иллюстраций  Игра «Свои чувства не скажу, а без  слов вам покажу» | Выбирают правильные  средства интонации,  ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации  Используют диалогические формы  речи в различных  ситуациях общения  Играют в игру «Свои  чувства не скажу, а без  слов вам покажу»,  соблюдая правила  Моделируют диалоги  утешения, сочувствия,  предостережения на  основе иллюстраций и с  помощью учителя | Выбираю правильные  средства интонации,  ориентируясь на образец  учителя и анализ речевой  ситуации  Участвуют в диалогах по  Темам речевых ситуаций  Играют в игру «Свои  чувства не скажу ,а без  слов вам покажу»  Моделируют диалоги  утешения, сочувствия,  предостережения на  основе иллюстраций |
| 43 | 9.02 | Задушевный разговор | 1 | |
| 44 | 15.02 | Учимся общаться | 1 | | Знакомство с рассказами В.Осеевой  «Волшебное слово», «Что легче?»,  «На катке» в аудиозаписи  Совместное рассматривание  картинки, обсуждение первых  впечатлений  Тренировочные упражнения в  изображении различных эмоций  Соотнесение рассказов с личным  опытом детей | Слушают рассказы В.  Осеевой «Волшебное  слово», «Что легче?»,  «На катке». Рассматривают картинки, принимают  участие в обсуждении  Отвечают на вопросы  Выбирают правильные  Средства интонации,  Ориентируясь на образец учителя и  анализ речевой ситуации  Участвуют в диалогах  по темам речевых  ситуаций | Понимают содержание  рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении. Отвечают на вопросы. Выбирают правильные  средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Соотносят составленные рассказы со своим личным опытом с помощью  учителя | |
| 45 | 16.02 | Учимся общаться | 1 | |
| **Приглашение–4часа** | | | | | | | | |
| 46 | 22.02 | Я получил приглашение | 1 | | Введение в ситуацию (беседа с  опорой на иллюстрацию, обсуждение  проблемного вопроса)  Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)  Конструирование устных приглашений с опорой на план  Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений | Используют  Диалогические формы  речи в различных ситуациях общения Составляют устные приглашения с опорой  на план в соответствии с речевыми возможностями Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих  вопросов | Используют  диалогические формы  речи в различных  ситуациях общения  Конструируют устные приглашения с опорой на план  Составляют текстовые письменные приглашения Моделируют диалоги | |
| 47 | 29.02 | Я получил приглашение | 1 | |
| 48 | 1.03 | Я получил приглашение | 1 | |
| 49 | 7.03 | Инсценировка стихотворения А.Усачёва «Приглашение улитке» | 1 | | Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А.Усачёва «Приглашение улитке» | Слушают стихотворение А.Усачёва «Приглашение улитке». Участвуют в инсценировании стихотворения А.Усачёва «Приглашение  улитке» | Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют стихотворение А.Усачёва  «Приглашение улитке» | |
| **Поздравляю!– 6часов** | | | | | | | | |
| 50 | 14.03 | Поздравления | 1 | | Введение в ситуацию (беседа с  опорой на иллюстрацию, обсуждение  проблемного вопроса)  Конструирование поздравлений  Дифференциация в зависимости от  адресата  Знакомство с правилами оформления  письменного поздравления на  открытке  Тренировочные упражнения в  подписывании поздравительных  открыток  Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней | Используют  Диалогические формы речи в различных ситуациях общения  Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя  Подписывают поздравительные  открытки по образцу Оформляют  поздравительную открытку с помощью учителя | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями  Подписывают поздравительные  открытки по образцу Оформляют  поздравительную открытку | |
| 51 | 15.03 | Поздравления | 1 | |
| 52 | 21.03 | Поздравления | 1 | |
| 53 | 22.03 | Поздравления | 1 | |
| 54 | 4.04 | Мы на Дне рождения | 1 | | Составление предложений с опорой  На схемы  Повторение правил поведения в  гостях  Тренировочные упражнения в  произнесении поздравлений  Обсуждение и проигрывание  Возможных конкурсов и развлечений,  которые могут быть предложены в  гостях | Разучивают и  рассказывают  стихотворения в  соответствии с речевыми  возможностями  Составляют  Предложения с опорой  на схемы и с помощью  учителя. Произносят простые поздравления  Принимают участие в  играх, соблюдая  правила | Разучивают и  рассказывают  стихотворения  Составляют предложения  с опорой на схемы  Составляют и  воспроизводят простые  поздравления  Принимают участие в  играх, соблюдая правила | |
| 55 | 5.04 | Мы на Дне рождения | 1 | |
| **Жду письма! –4 часа** | | | | | | | | |
| 56 | 11.04 | Жду письма! | 1 | | Знакомство с темой (беседа с  привлечением личного опыта)  Актуализация опыта обучающихся по  теме, знакомство со структурой  письма  Составление коллективного письма  литературному герою по теме с  опорой на план из ключевых слов  Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо …» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.) | Используют  диалогические формы  речи в различных  ситуациях общения  Отвечают на вопросы  Используют структуру  письма и участвуют в  составлении коллективного письма Составляют письма с помощью учителя Участвуют в  самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя | Активно участвуют в  диалогах по темам  речевых ситуаций  Отвечают на вопросы  Пользуются структурой  письма, опираются на план  из ключевых слов при  составлении коллективного письма. Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя | |
| 57 | 12.04 | Жду письма! | 1 | |
| 58 | 18.04 | Жду письма! | 1 | |
| 59 | 19.04 | Жду письма! | 1 | |
| **«Извините меня…» -4часа** | | | | | | | | |
| 60 | 25.04 | «Извините меня…» | 1 | | Введение в ситуацию  (рассматривание картинок,  Обсуждение проблемного вопроса)  Знакомство с темой (беседа на основе  Личного опыта о том, когда может  быть использована фраза «Извините  меня»)  Конструирование возможных  диалогов, содержащих извинения  Ролевые игры по теме ситуации | Рассматривают  Картинки. Используют  диалогические формы  речи в различных  ситуациях общения  Конструируют возможные диалоги,  содержащие извинения  с помощью наводящих  вопросов. Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми  возможностями | Рассматривают картинки.  Активно участвуют в  диалогах по темам  речевых ситуаций  Конструируют  возможные диалоги,  содержащие извинения  Участвуют в диалогах по  темам речевых ситуаций, в  ролевых играх | |
| 61 | 26.04 | «Извините меня…» | 1 | |
| 62 | 27.04 | «Извините меня…» | 1 | |
| 63 | 16.05 | «Извините меня…» | 1 | |
| **Поздравительная открытка**  (место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)**– 2часа** | | | | | | | | |
| 64 | 2.05 | Поздравительная  открыткак 9 мая | 1 | | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы  на вопросы на основе иллюстраций)  Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной  войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) .Подписывание открыток Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично вруки) | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы  Слушают песни, стихи,  рассказы о Вов. Разучивают и рассказывают стих-ния в соответствии с речевыми возможностями. Составляют поздравления с праздником с помощью  наводящих вопросов и  учителя. | Активно участвуют в  диалогах по темам  речевых ситуаций  Отвечают на вопросы  Понимают содержание  стихов, песен, рассказов о  ВОВ прослушанной в  аудиозаписи, отвечают на  вопросы учителя Разучивают и  рассказывают стихотворения  Составляют поздравления  С праздником различным  адресатам с помощью  учителя. Подписывают открытки | |
| 65 | 3.05 | Поздравительная открытка к 9 мая | 1 | |
| **«Во саду ли в огороде» -3 часа** | | | | | | | | |
| 66 | 17.05 | «Во саду ли, в огороде» | 1 | | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы-работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности) Подготовка обучающимися творческих работ по теме. Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения | Рассматривают  Картинки. Используют  диалогические формы речи в различных  ситуациях общения  Участвуют в беседе;  отвечают на вопросы  учителя  Выполняют и  представляют  творческие работы  классу в соответствии с  речевыми  возможностями  Обсуждают планы на  каникулы с помощью  наводящих вопросов | Рассматривают картинки.  Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя  Выполняют и  Представляют творческие  Работы классу  Обсуждают планы на  каникулы с помощью  наводящих вопросов  Задают вопросы учителю и  одноклассникам  Составляют простой  Рассказ на тему «Как я  буду проводить каникулы» | |
| 67 | 23.05 | «Во саду ли, в огороде» | 1 | |
| 68 | 24.05 | «Во саду ли, в огороде» | 1 | |